DEATH NOTE
デスノート
4
恋心
原作／大場つぐみ
漫画／小畑 健
JUMP COMICS

DEATH NOTE

JUMP COMICS

DEATH NOTE デスノート

原作／大場つぐみ Tsugumi Ohba　漫画／小畑健 Takeshi Obata

DEATH NOTE
4
Misa Amane
Light Yagami
Ryuk
L
Rem
a god of d
the note.
NOTE, gods of
The person
ISBN4-08-873621-4
possession of the

『このノートに名前を書かれた人間は死ぬ』……。死神リュークが人間界に落とした『デスノート』を拾ったのは、成績優秀な高校生・夜神 月だった。半信半疑ながら恐る恐るそのノートを使った月は、実際に人の死を目の当りにしてしまい、恐怖を覚える。しかし、自分が理想とする社会を作る為、デスノートを使い、凶悪犯を粛正していく決心を固める。一方、犯罪者が次々と死んでいく不可解な事件を解決する為、世界の迷宮入りの事件を解決してきた「L」という謎の人物が動き出す。TVを通じ、「犯人を絶対捕まえる」と宣言したL。そして、その挑戦を受けた月。ここから二人の壮絶な戦いが始まっていく…。

自分の邪魔となる者達に次々と裁きをくだす月。だが、Lは自らの推理を元に、月の家に盗聴器と監視カメラを仕掛ける。それに気付いた月。二人はカメラを通じ静かなる戦いを繰り広げる！カメラを前にしても一向にボロを出さない月に対しLは、彼の動向を探る為、月と同じ大学に入学する。そこで自らがLであると名乗り、月にさらに揺さぶりをかける。その頃、TV局に「キラ」からメッセージが届き、その内容通りに出演者が死んでいく。この惨劇を止める為、病気で倒れていた月の父がTV局に突入を計る。そして明かされた衝撃の事実！　この事件の首謀者は月ではなく、「第二のキラ」であった！

DEATH NOTE 4

恋心（こいごころ）

page. 26 轉倒

では第二のキラの可能性は伏せ夜神月くんに捜査協力してもらう方向でいきたいと思います

今まで私達が
想定してきたキラは
殺人に顔と名前が
必要でした

しかし あの時
テレビ局に たまたま
駆けつけた警官が殺された事
Lをテレビに出演させれば
殺せる様な言い方をしている
事から――

第二のキラは
顔だけで殺せるという
事になります

私達の追ってきた
キラとは ここでも
異なります

……
私達の認識が
間違っていたとか
キラの能力がアップ
したとは?

だったら 今まで
名前が わからず
裁けなかった大犯罪者を
裁くはずです

要は
月くんに捜査状況と
ビデオを観てもらい
「第二のキラの
可能性がある」
と推理したら―――
コポ
コポ

月くんの疑いは
ほぼ晴れると
いう事です
!?

どういう事だ?
竜崎

キラなら 捜査本部の
指揮を執っているLは
絶対殺したい それは
リンド・L・テイラーの
時から変わらないはず
私は三日後 テレビ出演し
世間に顔が知られて死ぬ
そうすると容疑者は
世間全体に広がります
キラなら こんな絶好の機会を
棒にふる様な事はしない
と思うんです

しかし
このままなら
Lが死ぬ事は
変わらないのでは…
第二のキラの
可能性を示しただけで
何故 疑いが
晴れるんだ?

もし ビデオの送り主が
第二のキラなら
止める方法は なくはない
第二のキラは
少なからず キラの考えに
共感している

本物のキラには従うと考えられます
ならば こちらで本物のキラからのメッセージを偽造すれば 止められる可能性は高い

月くんがキラであれば「第二のキラである」という推理は私の死を見届けてからしかしないという事です

なんか難しくて僕には…
……

では もし息子が第二のキラの推理をしなければ疑いが深まると言うのか
そうですよね その考えは強引すぎる

いえ その場合は5%未満のままですし
そのまま こちらから「第二のキラの線で捜査している」と打ちあけて協力してもらいます
………

それと念の為
今後は ここでも
偽の警察手帳の名前を
使ってください
また ワタリは
ここに出入りさせず
外部にいる
誰も知らない
私と繋がりを持つ
もう一人のL
という事にします
わかりました
竜崎

そこまで
するのか…
………

それでは
月くんがOKでしたら
できるだけ早く内密に
ここに来る様 伝えてください

HOTEL

わかった

父さんだ…
ガリ ガリ
夜神
ライト
竜崎が捜査協力して欲しいと言っている
やる気があるなら
幸子や粧裕には言わずすぐに来てくれ
場所は…
パチッ
どうやってこっちから切り出そうか考えていたのに
まさか向こうから来てくれるとは…
これで捜査本部の内情と同時に偽キラの事も堂々と調べていける
何としても偽キラの事は本部の人間より一歩先を知る必要がある

なるほど
ホテルの一室で
信用できる者だけで
捜査か
Lらしいな
これなら
警察庁内より
情報漏れの
心配はない

月くん
お待ちしてました
あ…この人
父が家に連れてきた
事がある…
確か松田とかいう…

竜崎
月くん 着きました
3分足らずで
部屋の方に
こういう所に
住みたいな

竜崎 もう一度
確認しておくが
息子が
「第二のキラ」の
可能性をうながしたら
息子は白に
なるんだな?

ず…
先ほど
言った通り
ほぼ白です
………

ガチャ

ありがとう
夜神くん
いや
キラを捕まえたい
気持ちは一緒だよ
流河

ここでは
「竜崎」と
呼んでください
そして私は
朝日だ…
松井です
相原です

……なるほど
じゃあ 僕は
「朝日 月」で
いいかな?
それで お願いします
私も ここでは
「月くん」と呼ぶ事に
します

しかし
たった四人で捜査
してたのか？…
いえ　信頼できる
捜査員を外部にも
何名か置いていきます

その外部の者
特に　その中の一人は
私としか連絡を
取れない様に
なってます

なるほどね…
もし
今ここに居る人間が
一人残して死んだら
生き残った者が
キラって事か…
どこまでの人間　何人で
ここの秘密が
守られているのか
そこまで調べる必要が
あるな…

では　早速ですが
今までのキラに関する
捜査資料と
このテレビ局に
送られてきた
一般には未公開の
ビデオを観てください
全ての資料等の
持ち出しやメモを
取る事は禁止です

……

以上の事から
私が本物の
キラだという事が
わかったと思います

指定された
日時通りに…

……

どうですか
月くん　何か
わかりましたか
？
ん？

…………
こいつ!!
…………

キラの能力を持った
人間は一人じゃないかも
しれない

キ　キラの能力？
どういう事だ
ライト

少なくとも こいつは今までの キラじゃない 可能性が高い 今までのキラなら 殺人予告に こんな容疑者を 使ったりはしない

お… 同じだ ………
L… いや… 竜崎の 推理と まったく 同じ…

それにキラの殺人に 顔と名前が必要とするなら テレビ局に偶然駆けつけた 刑事や警官を殺せたのも おかしいじゃないか

よ…よくやった ライト…
これでおまえへの 疑いは晴れたはずだ…

その通りです 月くん 私達も 第二のキラだと 見ています

やはり………

わかってたのか流河… いや竜崎 わかっていて 僕を試したのか!?
試したのでは ありません
!

私一人が第二のキラ説を考えても説得力がない
月くんが同じ推理をした事でより有力な説となります
月くんは本当に力になる助かります
…………

こいつは僕が どう推理しようと第二のキラ説で捜査を進めていく予定だったんだ…
もし僕が偽キラを示さなければキラの疑いをより深めていた
ひっかからなければ自分の説が有力になるだけ…考えてあるな
決まりですね

まず第二のキラを止めねばなりません
奴は明らかにキラに共鳴しているしそんなに賢くはない
本物の呼びかけには応じるかもしれない
もし第二のキラなど存在しなければ無意味ですがやる価値はあります
同時に本物への対処も必要ですが今は こっちを優先すべきです

流石だな竜崎
僕も それが一番いい手だと思っていた所だ…

そこで月くんに…

本物の方のキラを演じて欲しいんです
!

ぼ…僕が?…………
はい 月くんくらいの才能があればこなせるはずです

とにかく時間がない夜のニュースで流せる様キラからの呼びかけの原稿を作ってもらえますか?

…………
…………
こいつもしかして最初からこの役をやらせる為に僕をここへ…

松井さん 本物のキラっぽい「K−R A」のクオリティーの高い映像を
相原さんは音声を作る機器を
朝日さんは各テレビ局に7時台から1時間おきに10分ずつ放映する枠を取る様 通達を
はい
わかった

竜崎
これでいいかな?
キラになりきった
つもりだけど
クク…

…………
……すごく良く
できてますが
……「Lは殺していいが」
という部分は
取らないと――

私が死にます

はは

いや キラに
なりきってみたら
今の状況なら絶対
Lだけは殺せと
指示すると
思ってね

軽いジョークだ
その部分は
適当に直して
くれ
はい

相原さん
原稿できました
お願いします
よしっ

ニュース7
大変な事になりました
先日 さくらTVにビデオを送り放映させたキラに対し自分が本物だというもう一人のキラが現れました
本日午前11時頃警察庁にビデオが届き刑務所内の犯罪者8人もを午後2時から10分おきに心臓麻痺で殺害
そして各テレビ局に真のキラからのメッセージを放映させる事を要求
警察庁はこのビデオに関しては放映する事を許可しています
こちらがキラなのか？これもキラなのか？
まずこのキラから送られてきたビデオを御覧ください
キラです
KIRA
私が真のキラであり先日さくらTVで放映されたビデオの主はキラではありません
やった♫

キラが返事くれた!!
現時点では私を名乗った者に対し私に協力し私の代弁をしようとしたと寛大に受けとめています
KIRA
……

しかし
罪のない警察官等の
命を奪ったり
盾に取る様な行為は
私の意思とは反する

世の中の混乱を
招くだけであり
人々の私への理解を
削ぐ行為です

もし 私を名乗った者が
私に共感し
私に協力する気持ちが
あるならば 勝手な行動は慎み
まず 私の意思を理解する事です
この忠告を聞かず暴走するならば
そちらから裁きます

K.I.R.A

二日後
警察庁

凶悪犯連続殺
特別捜査本

あのパソコン…
あの文字…
あっちもLなのか?
まったく…複雑にしてあるな

送られてきた封筒
テープ 封の仕方
宛名の文字
映像の特徴から
ほぼ間違いありません

すぐ封筒ごとそちらへ持っていきますが
とりあえずコピーした映像をパソコンに流しておきます

キラさん
お返事
ありがとうございます

私はキラさんの言う通りにします
おおっ
やった

「キラの言う通りにします」か…
使えるんだか使えないんだか
本当にキラの気持ちがわかる奴なら
Lのテレビ出演だけは強行してLを殺す
こんなのに引っ掛かるな…くそう…

私は キラさんに会いたい

キラさんは目を持ってないと思いますが私はキラさんを殺したりはしません安心してください

死神…そんな物の存在を認めろとでも言うのか…

DEATH NOTE
How to use it
XVI

- The god of death must at least own one DEATH NOTE. That DEATH NOTE must never be lent to or written on by a human.

死神は必ずデスノートを一冊は所有していなければならない。
その一冊は人間に譲渡できないし、人間に書き込ませる事も許されない。

- Exchanging and writing on the DEATH NOTE between the gods of death is no problem.

死神同士のデスノートの交換や他の死神のノートへの書き込みは、
なんら問題ない。

page. 27 戀心

……
死神？まさか…

そうだよ 竜崎 死神が存在するなんてありえない

……キラも刑務所内の犯罪者に死神が存在する様な文章を書かせていた…
……
……

それなら やはりこれも今までのキラと考えるべきでは？同じ人物だから同じ言葉を

それは ないよ 父さん

これが今までのキラなら僕達の作ったビデオに対して返事をするはずがない
本物がこんな作戦に わざと乗ってLをテレビ出演させ殺すのを止めさせるはずもない

じゃあ本物と第二のキラがもう繋がりを持っていて「死神」という言葉で捜査のかく乱を狙っているのでは？

それもありえません
月くんの言う通りキラが繋がっているのなら私を殺す事を中止するとは思えません…

第二のキラはキラの思想より自分の想いで動いています
ガタ
「犯罪者を裁き世の中を変えるその邪魔をする者は殺す」というキラの考えとは関係なく

自分の気持ち

キラに会いたいという気持ちです

その通りだ
第二のキラは世の中に対する自分の考えではなく
キラへの興味で動いている

「死神」というのは殺人の能力を示しているんじゃないかな
「お互いの死神を見せ合えば確認できます」というのは殺しの能力を見せ合い確認すると考えればいい

………
そうですね…

少なくとも「死神」という言葉はキラと第二のキラの間では共通し意味の通る何かと考えられる
それが何なのかもう少しはっきりさせる様仕向けましょう
じゃあ また返事をして誘導するのか？
下手に探りを入れるとこっちが 何もわかってないのを気づかれキラじゃない事がバレる

そして両者間でしかわからない言葉を使っています
この返事を再び今日のさくらTVの6時のニュースで流します
当然キラも我々の作ったキラと第二のキラのやりとりは気にして観ているはずです

各テレビ局のキラ事件に関する映像やコメントは徹底的に検閲してください
万が一 キラ 第二のキラから何か送られてきた時は放映していいか私が決めます
では しばらくは第二のキラの荷から追っていきましょう
竜崎 ビデオの製造ナンバーから作られた時期と売られた地域が絞れました それから…

死神はデスノートを持ってないとダメ
人間にデスノートを持たせて遊ぶには二冊必要…

キラにノートを持たせたリュークは死神大王を騙して二冊目を手に入れたって事ね
そう

じゃあレムも？
違うよ死神大王なんてそう簡単に騙せる相手じゃない
じゃあどうやって？

私は死神界でも数少ない——

死神を殺す方法を知っている死神だから…

とでも言っておこう

!

人間に恋させる事だ

素敵な殺し方

死神界からずっと一人の少女を眺めていたジェラスって死神がいてね
私はすぐにピンときた「こいつ この娘に恋してる」ってね
今の死神界じゃ大笑いされる事だが私は黙ってジェラスを見ていた…

ジェラスの死を見て わかった気がしたよ…
まだ人間界の生と死に深く関わろうとしていた大昔の死神にはたまに死者が出た理由が…

ジェラスは死神界から
いつもいつも
その娘を見ていた

今日だね
あの娘の寿命

元気そうなのに
なんで
今日なんだろう…

事故か
何かだろう

人の元々の寿命は
我々が決めるものでは
ないからな…

突然 路地から
一人の男が現れ
ストーカーって奴か？
娘に告白した
見ず知らずの男
当然 娘は断った
じゃあ
君を殺して僕も死ぬ
!!
おいおい
凄い結末だな…
まさか
刺されて死ぬとは
……………
おい…
ジェラスは死神として
やってはならない事を
した

娘を刺すはずの
人間の名前をデスノートに書き
娘を助けてしまった
男は死神の手により
娘を刺す事を止め
その数分後 心臓麻痺とされ
一人 道端で死んだ
そんな事
その娘は知らない
でも
駄目なんだよ
死神は人間の寿命を
短くする…
いただく為だけに
存在している
人の寿命を
延ばすなんて
もっての他…

その瞬間ジェラスは砂とも錆ともわからぬ物に変わり

死んだ

そこにはデスノートだけが残り

その死神の命が助けられた娘に見合った寿命として与えられた

その娘に恋してなければ男を殺しても死神は死ななかったって事?

その通りだ

……

娘の寿命を延ばしたいという気持ちがあったからジェラスは死んだ死神は人間の寿命を延ばす目的でデスノートを使ってはならない

死神失格…死神は死ぬ

じゃあ
あの時…
私を助けてくれたのはジェラスって死神だったんだ……
そう
だから そのノートはおまえの物だ
……
うん

そうかあ〜
死神殺すには
人間に恋させて
助けさせないと
駄目なんだ
それも
誰かを殺したおかげで
寿命の延びる人間に
恋させなきゃだから
難しいな〜

諦めな
おまえに
私は殺せない

あっ？
バレてた？
はは

でも これで
キラに教えて
あげられる話が
またできたよ
知ってるのかな？
死神の
こ・ろ・し・か・た

テレビでも
「会う いい方法
考えてください」って
ちゃんと流して
くれたのに
今度は
なかなか返事
こないな——

また こっちから
何か言ってみよう
かな〜〜

夜神

確かに 第二のキラに
呼びかけるには
さくらTVを使うしかない…
しかし
Lには わからないように
第二のキラを動かしたい…

犯罪者に第二のキラだけに
わかるメッセージを残させる事は
できないか？……
いや 伝わる様なメッセージでは
Lが気付く…
それに Lにとっても
得になる報道でなければ
放送許可は されない

そうなると
あのニュースに生出演してる
キャスターを操って…
ピピピ

何？
父さん

第二のキラから また
さくらTV宛にメッセージが届いた
今度はビデオと日記だ
一応 おまえにも知らせておく
日記？
………
馬鹿が また動いたのか…
じっとして待てないのか…

2003．5

1日　GW中のサークル活動は不参加と言ったのに、また友人から誘いの電話。

4日　さいたまスーパーアリーナへ友人とモー娘。のコンサートを観に行く。

5日　連休最後の日だが、何もせず家でゴロゴロしていた。

7日　学校が始まったが、友人と出る授業とノートの分担をし、自分は休む。

10日　友人から飲み会の誘いがあったが断る。横浜は遠い。

13日　貸す約束をしていたCDを友人が取りに来たので貸す。

16日　レポートの提出を忘れていたので友人に見せてもらい写させてもらう。

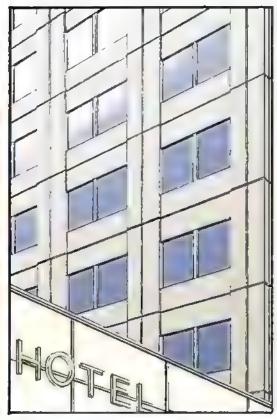
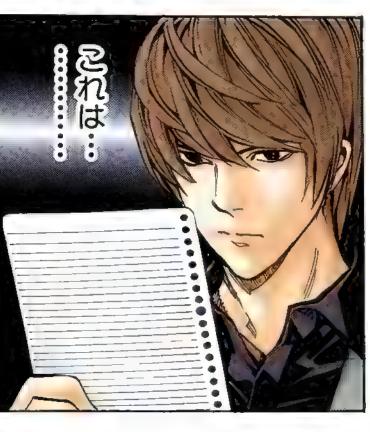
19日　久々にジャンプを買って読む。読切が面白かった。

22日　友人と青山で待合せ。ノートを見せ合う。

23日　学食で、あいつに遭遇。あいつはカツカレーを食べていた。

24日　友人と渋谷で待合せ。今年の夏用の服を数点買う。

28日　PS２より凄いPSXというのが出るらしい。注目！

30日　東京ドームの巨人戦にて、死神を確認する。

30日　東京ドームの巨人戦にて、死神を確認する。

22日　友人と青山で待合せ。ノートを見せ合

23日　学食で、あいつに遭遇。あいつはカツ

DEATH NOTE

How to use it

XVII

- If the god of death decides to use the DEATH NOTE to kill the assassin of an individual he favors, the individual's life will be extended, but the god of death will die.

死神は特定の人間に好意を持ち、その人間の寿命を延ばす為にデスノートを使い、人間を殺すと死ぬ。

- The dead god of death will disappear, but the DEATH NOTE will remain. The ownership of this DEATH NOTE is usually handed over to the next god of death that touches it, but it is common that it is returned to the Great god of death.

死んだ死神は消えるが、デスノートは残る。
そのノートの所有権は、通常、次にノートに触れた死神に移るが、
死神大王に返上するのが常識とされている。

ねー
レム

ん？

page.28 判定

弥海砂

なんで
死神の目を持ってても
自分の寿命は見えないのか
もう一度よく教えて

page. 28 判定

と青山で待合せ。ノートを見せ合う。
カツカレ
で、あいつに遭
を
人と渋谷で待合
S2 より凄いPS
神を確認
東京ドームの巨人戦に

それに警察は
まず5月30日の
「東京ドームの巨人戦にて
死神を確認する」
の方を注目する

竜崎……L……
「ノート」がキーワードまでは奴にはわからない…
しかしここは下手な事は言わず奴の出方を見た方がいい…
今のところ…
馬鹿だとしか言い様が…
ですよねー
この日記を放映しろって事はどう考えてもキラへのメッセージだし
いくら去年の日記として書かれていても今年も偶然同じ日にある5月30日の巨人戦でキラに会おうというのは見え見え
こんな物を放映したらパニックになり試合が中止になるのもわからないって事か…
もう大パニックですよ
試合を観に行けばキラに殺されるとかマスコミや野次馬がごまんと押し掛ける
………
正直馬鹿っぽいだけに………

どう対処すればいいのかわからなくなりました

……
……

それに中止した場合怒って何するか……

それは大丈夫ですよ

第二のキラはキラを崇拝してる様ですし我々の作った本物のキラに余計な犠牲は出さないと誓った事を信じていいでしょう

とりあえず
日記と試合中止と共に
30日 東京ドーム周辺の道路を
封鎖し検問をすると流しましょう
この間の さくらTV事件の時
あれだけの警官が協力してくれた
のですから できると思います

その上で また
我々の作った
本物のキラから
「了解した 会おう」
という内容の返事を
する
?

まさか
ドーム周辺を検問しても
来ると考えているのか?

キラの方は来るとは
思ってませんが
第二のキラは
わかりません
どこまで馬鹿なのか
わかりませんから…
それと
そこまで
馬鹿じゃない
という事も考え…

この日記に他のメッセージが隠されていないか考えてみます

2003.5
GW中のサークル活動は不参加と言ったのに、また友人から誘いの電話。
30日 東京ドームの巨人戦にて、死神を確認する。
もし 死神という能力を持った者同士にしか解らない暗号が隠されていたら私には解読できませんが
少なくとも 今日以降で場所の書かれた日はその場所を徹底的にマークしておくべきです

22日 友人と青山で待合せ。ノートを見せ合う。
「22日 友人と青山で待合せ ノートを見せ合う」
「24日 友人と渋谷で待合せ 今年の夏用の服を数点買う」
現状では 無駄を覚悟で青山では特にノートを持つ者に渋谷では特に洋品店に注意を向けるしかありません

……思っていた通り……
もし 偽キラが捕まった場合ノートだけでも僕が押さえなければ…最悪 そこに居た者を含め殺すしかない
デスノートの見分けは僕が一番素早くできる22日は捜査という名目で青山に行くしかない

この青山・渋谷には今から できる限りの監視カメラを増設し
当日は できる限りの私服警官を配備してもらう…

しかし キラや第二のキラが来たとして自分達を捜している者がいると気付けば殺すのでは？
危険だ

ドームの方は 前もって「検問する」と報道するんですから職務質問…いや 指紋を採る事をしても構わないでしょう
取調べされると わかっていて殺してまでドームに近づきキラに会おうとするほどの馬鹿なら すぐに捕まえられます

「すぐ捕まえられる」って…それじゃ犠牲者が
いや 竜崎が言いたいのは第二のキラもそこまで馬鹿じゃないって事だ…

いえ…この捜査にあたる以上は誰もが命懸けという意味です

しかし青山・渋谷の方はキラも第二のキラも一般人は殺さないでしょうからあくまでも私服でキラや第二のキラの可能性を感じる不審者がいないか見回るだけ
もし 不審者がいればそこでは何もせず後に じっくり調べ対策を練る
………

ですから朝日さんの様に目をギラギラさせたいかにも刑事という人は除外します
…………うむ……
ハハハ…
じゃあ青山・渋谷の街に似合いそうな僕が行きますよ
僕も行くよ
ライト…
大丈夫だよ 父さん
青山・渋谷は たまに行ってる所だし
松井さんと一緒にウロウロしてても
一番 不自然じゃないのは僕だ
大体 第二のキラが興味あるのは
キラだけだよ
……「第二のキラが興味あるのはキラだけ」
もし夜神月がキラであったら
とっさには出ない台詞だ…
キラなら第二のキラが誰であるか知りたいと思う…
しかし…
第二のキラは顔だけで殺人ができると考えていい…
第二のキラに顔を見られる可能性のある所へ 自ら行こうとするだろうか?
……………

いや 私服警官が配備された所に
ノコノコと第二のキラが現れるかも
と思えば 第二のキラが捕まるのは
阻止したいと考える…
キラなら我々より先に
第二のキラを見つけたいはずだ
だから自ら名乗り出たとも
考えられる…

どちらにせよ 私にはキラ達が
どんな能力を備えているかなど
わからない
「死神」という言葉からも
本当に彼等にしか
わからない何かがあり
それを隠せば片方だけが
確認できるとも…
……
わからない事を いくら考えても
仕方ない…
時間が経つほど キラに第二のキラと
コンタクトを取られてしまう時間を
与えてしまう事になるのも確か…
…ここは動かせてみるしか

では
この日記は
明日 放映する事に
します
朝日さん
明日の
ニュースまでに
次長に警官動員の
確約お願いできます
か？
わかった
やってみよう

それと皆さん
これは大事な事
ですが

確かに今回
キラはともかく
第二のキラを捕まえる
チャンスかもしれない
しかし ここまできたら
キラと第二のキラに
先に接触された時の事も
考えなくてはなりません

この捜査本部の秘密は
より強化したい

というと?

本部の一員である事
内部の人間の事を
絶対 外に漏らさない事は
もちろん
警察としての外出は
極力避け
身に付ける物以外の
自分の写真は
全て処分する
実際 私は どこにも
写真を残してません
自分の出入りした
例えば東応大学にもです
このホテルの監視カメラ等も
私や皆さんが出入りする時は
映らない様にしてあります

皆さんも
警察庁にある書類や
自宅にある写真
友人に渡した写真
全て処分して
ください

…………
竜崎 それはまだ
息子を疑っている
という事か？

残念ながら
まだ0％では
ないので
それもありますが
第二のキラは
顔だけで殺人が
できると考えての
事です

…………
どこにも写真を
残してないか…
なるほどね…

竜崎の
言う通りだ…
いや
もうそこまで
頭を働かせているとは
流石だよ…

もし キラが
第二のキラと接触でき
捜査本部を始末しようと
思うなら
皆の写真を手に入れる
だけで殺せる事になる
誰も名前を知らない
竜崎さえもだ

そうです
私は キラは殺人に
顔と名前が必要と考え
皆さんの前に
姿を出しましたが
もう状況が
違ってきています
……

第二のキラは
もちろんの事
キラも顔だけで人を
殺せる様になるかも
しれません
そうならない様
この機会に
第二のキラだけでも
捕まえたいものです

じゃあ 松井さん
青山と渋谷の事は
また明日にでも
わかった
月くん
気をつけて

ピピピ
ん? 外に出て
電源入れると
すぐ これだ…

竜崎です
青山・渋谷での行動は
月くんに合わせ
当日は月くんの事も注意深く
観察してください
これは内密に お願いします

………
0%じゃない限りは
あくまでも疑っていろと
いう事か…
ピッ

ふくっ

ただいま
夜神

ライト 遅かったわね
ああ…ガールフレンドができたから…今度紹介するよ

ぎゃっ！何 お兄ちゃん 彼女？すご
おいおい 僕も18の大学生 そのくらい当たり前だろ

粧裕もがんばれよ
えっ？そ そんなのがんばらないもん

ライト 夕飯は？
ん？ホテルのルームサービスですませた
ぎゃーーっ お兄ちゃん ホテルって 何？何？何？ 問題発言ーー

カチャ

さて リューク
聞きたい事がある

あっ…
やっぱり？…

じゃあ偽キラの方の死神はリュークを見たら僕がキラだと教える可能性もあるって事か？

普通はしないはずだが性格次第だ

で リュークの性格は僕の考えてる通りでいいんだな？

22日
青山
ノート
青山と言っても広い
どうやって お互いを
見つけ出すのかと思って
調べてみたんだが

22日 青山の
"NOTE BLUE"という
クラブでライブがある…
青山…ブルー…それにノート…
へーっ 結構
手が こんでるな

思ってたより
知恵があるのかも
…………
だとすれば
それだけ こっちも
気を付けなくては
いけないが…
NOTE BLUE
現状では この
"NOTE BLUE"に
賭けてみる価値はある

まだ22日までは
時間がある
考えるさ
ギッ

しかし 俺は
「死神を見つけてもライトに教えない」
「向こうは教えるかも」
「俺に声を掛けてくるかも」
と言っているのに
行く気か?
あっちには
自分がキラである事
知られたくないんだろ?

5月22日 青山
太郎さん
僕の大学の友達
ど…
どうも…

で 僕のいとこの太郎さん
東京は初めてで青山とか六本木とかで楽しく過ごしてみたいんだって 皆よろしく
ははは

あと 彼女も募集中だそうなので誰か立候補してくれない？
はは…
おい月くん…

流石 月くん
この若者の集団に刑事が居るなんて誰も思えないし目的も今日は青山をウロウロする事だ
そして24日に渋谷…

竜崎は まだ月くんの事を疑っているみたいだが ここまで捜査方法を考えたり僕を気遣っている月くんが キラのはずがない

まずノートを見える様に
持っている者が居ないか見る
そして気付かれずにノートに触れれば…

「夜神 月」か…

「つき君」かな？
変わった名前だけど
一人だけ 寿命 見えてないよ

夜神 月

ノートを持った人間同士じゃ寿命は見えない…
キラ決定！
こんな簡単に会えるなんて思ってなかったよ
これで危険を冒してまで〝NOTE BLUE〟
行く必要も なくなっちゃった

さー レム
帰ろ
えっ
せっかく会えたのに
もう いいのか？
ガタッ

人がいっぱい居る前で
「キラさん お会いできて
嬉しいです」なんて
挨拶したら悪いじゃない
名前わかったし
あとは簡単に調べられる
わよ
変わった名前だしね

DEATH NOTE

How to use it

XVIII

- Only by touching each other's DEATH NOTE can human individuals who [illegible] the DEATH NOTE [illegible] the human [illegible] the god of death [illegible]

人間界でデスノートを持った人間同士でも、相手のデスノートに触らなければ、相手に憑いている死神の姿や声は認知できない。

- An individual with the eye power of a god of death can tell the name and life span of other humans by looking at that person's face. By possessing the DEATH NOTE, an individual gains the ability [illegible] From this point, a DEATH NOTE owner [illegible] cannot see the life span of other DEATH NOTE owners, including him/herself. But, it is not really necessary for the individual to view the life span of [illegible] DEATH NOTE owners.

死神の目を持った人間は顔を見た人間の名前と寿命を見る事ができるが、デスノートを持つ事によって、命を取られる側から取る側になる為、殺す人間の寿命だけが見えていればいいという考え方から、自分を含め、他のデスノートを持った人間の寿命の方は見る事ができない。

- [illegible] death must not tell humans the names or life spans of individuals [illegible] the human world.

死神は人間に死神の目で見える名前や寿命を教えてはならない。
これは人間界の混乱を避ける配慮である。

page. 29 武器

「月」って書いて「ライト」って読むのか――なんか素敵
それにしてもすごいな――夜神月
SEXY DYNAMITE!
LIVING DEAD GIRLS

中学2年・3年とテニスの全国大会で優勝
今年は東応大学の入学式で新入生代表の挨拶…
写真はないけどこんな名前他に いるわけないし

まさかキラがあんな若くてカッコイイなんて何もかも想像以上
でもちょっと真面目そうかな？はは

中学の名前がわかれば平気で名簿売ってる所あるし世の中 狂ってるね
住所もわかったよ夜神月さん
ここからなら大学もきっと自宅からね

5月25日

22日 青山 24日 渋谷 今のところ 何も起きた形跡なし
もう この日記に書かれた残りは30日のドームしか……

青山にノートを持った不審者は一人も現れなかった… まさか本当にドームで…
しかし どう死神を見せ合う? それとも こっちから会う方法を示すのを待っているのか?

日記に他の暗号が隠されているとは思えない… しかし「検問する」と報道してあるドームとも考えにくい…
キラの方から「会う方法」を言ってくるのを待っているのか? あるいは…

竜崎 さくらTV宛に第二のキラからメッセージが来ました 消印は23日です
またか

パッ
とりあえず また パソコンを通して先に映像を送ります

キラを見つける事ができました
テレビ局の皆さん
警察の皆さん
ありがとうございました
KIRA

!!
ま…まさか!!
………

何処で?…
青山か?…
相手の死神がリュークを見つけて教えたのか?…
いや…
誰に憑いていたかは判断できないはず…
尾行にも細心の注意を払った…

もし これが本当で
日記に関係しているなら
23日に投函されている事から
該当するのは22日の青山
だけ…
この本部から青山に行ったのは
松田と夜神月のみ

レイ=ペンバーが調べていた者の中に
キラがいたという線で考えれば
夜神月だけに絞られたといえる
しかし 青山という確証はない…

「見つけた」って
まずいぞ…
ガタッ
………
うむ…
第二のキラとキラが
手を組んだという事に…

まだ
手を組んだとは
言い切れません

今回 第二のキラは
今まで「会う」という言葉を
使っていたのに
「見つけた」と言っています
キラを見つけただけで
接触は
まだかもしれない

いや
少なくとも投函した
23日の時点では
接触していません
すでにしていれば キラが
「見つけた」などと言わせるとは
思えない

竜崎の言う通りだ……
接触したとしても
それをバラさない方が
警察に対して有利に動ける
そんな事も　わからないのか？
それに　これでは　あの日
青山に行った者の中にキラがいると
言っている様なもの……
本当に偽はキラに味方する気が
あるのか？……
…………
ここまで来てしまったら
第二のキラに今度は
警察が呼び掛けてみるしか
ありませんね…
呼び掛ける？
はい
第二のキラに
警察側から好条件を出し
キラが誰なのか教える様
呼び掛けるんです
もし
キラの方に
第二のキラが誰なのか
まだ　わかっていなければ
より応じる可能性があります
……まずいな…
相手が　あの偽キラだけに
どう動くか…
しかし
呼び掛けを止める手立てもない…

朝日さん
「キラの情報を教えれば第二のキラの罪は問わない」
という司法取引
無理でしょうか?
…………わかっているだけで
罪のない者 8人…
無理だ…

では その辺は曖昧にし
キラの情報を教えれば
いかにも罪が軽くなる…
世界の英雄となり
追わないと聞こえる様な
呼び掛けを考えます
…………
…………

できるだけ
早い方がいい
今 午後7時25分…
8時55分の
各局のスポットで
第一報が流せる様に
準備します
はい
わかりました

クク…
ライト
最悪の展開じゃ
ないのか? コレ
あれがニュースで流れたら
偽キラは警察に
僕を売るかもしれない…
それどころか いつ偽キラに殺されても
おかしくない状況だ…
くそっ…

……
もし まだ あなたが誰なのか
キラに わかってないのなら
間に合います
興味本位でキラに近づいては
絶対にいけない
キラに接触すれば
あなたは必ず殺されます
利用されるだけです
キラは大量殺人犯です
絶対 手を貸そうとしては
いけません
今 あなたにできる事は
人の命の尊さをよく考え
キラの情報を我々に
教える事で罪を償い
キラの恐怖から
世界の人々を救う
ガチャ
どこ行くんだ?
……
名乗り出る

あっ
こっちか…
夜神

ピンポーン
あら
お父さんかしら
？
帰ってくるなら
電話してって
………
はーーい
パタ
パタ

こ…こんばんは
弥海砂と
申します
月さんが
大学に忘れた大事な
ノートを届けに…
えっ…あっ…
お兄ちゃんの…
ち…ちょっと
待ってください

お兄ちゃーん
お友達が
忘れたノート持ってきて
くれたよーーっ
!?

ノート!?
ま…
まさか!!
………

バタン

は…初めまして
弥海砂です
テレビ観てたら
心配してるんじゃ
ないかと思って
どうしても我慢
できなくなって…

このノートを
………
!

デスノート?…

死神!!…

偽キラだ…
…………
……………

あがっていけよ
カチャ
えっ 部屋に入れてくれるの？
嬉しい

母さん わざわざ届けてくれたんだ お茶か何か
えっ あっ そうね いらっしゃい…

あ…あの人が
例のお兄ちゃんの
彼女？…

パンツ
見えちゃってるし
………

ま…まさか
冗談やめてよ
粧裕…

座って

キィ…

あっ
ありがとう

こいつが偽キラである事も
僕をキラだとわかっている事も
間違いない

警察の呼び掛けはついさっき…
警察と取引してきたはずもない

しかし何故いきなり家に…
やる事なす事無茶すぎる…
とても利用できる器とは思えないが
名前も知られてしまっている
とりあえず観察してみるしか…

何故 わかった
！

あっ やっぱり 目の取引は してないんですね

死神の目を持つと 人間の寿命と名前を 見る事ができる
でも ノートを持ってる 人間だけは寿命の方が 見えないんです

………
いや… そこまで詳しく 知らなかったし 俺…

この娘の言ってる事は 嘘じゃない
でなきゃ 青山で擦れ違っただけで キラだとわかるはずが ないだろう？
それどころか 私は 「本名はキラに教えない方がいい」 と止めたのに… どうも おまえには 嘘をつきたくないみたいだ

…………

それは わかったが…
君が もし警察に
捕まっていたら
キラの秘密がバレていた
………

………
大丈夫…

私は捕まってないし
これからは あなたの
言う通りに動けば
捕まらない
そうでしょう?

そして 私が
Lの名前を
見る
私は あなたの
目になる

だから…
……

? ……
だから?

彼女にしてください
ククッ
………
こいつを下手に扱うと殺される可能性がある…
しかし…
無理だ
大体 あの日の青山は
いつもの3倍の
監視カメラが付いていた
あの日 青山に行ったのなら
必ず君は どこかに映っている
僕もだ
その二人が その後 接近したら…
今ここで こうしてる事すら
まずいんだ
それくらい わかってくれ
これ…
?

青山に行った日の私の写真です 化粧は全く違うし カツラも着けてます
監視カメラに映っていたとしても この私から私は結びつけられない…

…………
これなら確かにわからないな

じゃあ
指紋は？

君がテレビ局に送った物には全て同じ指紋が付いている
君の指紋が警察に採られる様な事があれば 第二のキラと決定される

あれは私の指紋じゃない
私だって少しは考えて行動してます

少し前まで
私は関西にいて
オカルト好きな友達が
いたんです

私はインチキな
心霊写真を作って
その子に見せ――
す…
すごいよ
これ…

そのビデオを
いろんなテレビ番組に
送ろうって持ちかけたら
彼女は乗ってきた
ビデオテープ10本にダビングさせ
撮影した状況等を書く便箋と
切手を貼った封筒も10枚
用意させた
私の指紋が付かない様
そのビデオテープの上から
あの「KIRA」の映像を
重ね撮りして
音を入れたんです

…………
その友達は
今 どうしている
？

…………
…………
あなたが
殺せと言うなら
今すぐにでも
殺します

………

どうしても
信じられないなら
このノート　あなたが
預かってください
!
預かるだけなら
所有権は
私にあるから
目の能力は
持続する
そうよね？
レム
……………
確かに　それなら
ミサのノートの
隠し場所が
夜神月って事にしか
ならないが…
これなら私は
あなたを殺せないし
あなたからしか警察は
ノートを奪えない
そして　私が不要になったら
殺せばいい
……
なんで　こいつ
ここまで…

ああ…例えば
「夜神月 弥海砂を好きになって…」と書いても
僕の方は「弥海砂を好きになって」という部分は
適応されず その後に記された死に方をする
君の方は単に40秒後 心臓麻痺…
大体 デスノートで人の一生は操れない
死の前の行動として操れるのは
ノートに記す その日から23日後までだ

そして「キラに愛され…」等と書いても
「キラ」「L」といった呼び名は
何の意味も持たない

私は あなたに利用されるだけでもいいの
信じて

…………
…………何故 そこまで言えるんだ？

私の両親はちょうど一年前私の目の前で強盗に殺された
絶対に許せなかった… 殺したいとも考えた… でも それはいけない事 私は どうしたらいいのか わからなかった… 裁判は長びき そのうち冤罪の見方まで…

そんな時 その犯人を裁いてくれたのはキラ
私にとって キラは絶対的な存在…

………
しかし…

君は
罪のない警官達を殺した…
それは君の両親を殺した人間と
同じじゃないのか？

そんな事 あなたに
言われたくない…
あなただって
悪を裁いていくには
犠牲は出る
そう考えて
やってきたはず
私も同じ考え…

私には ああするしか
思いつかなかった
私の存在を
あなたに知ってもらう方法が…
お礼を言う方法が…

どうしても
あなたに会いたかった

……今までの無理なやり方は
キラに会いたいという一心ゆえ…
一応 監視カメラ・指紋への対策等
最低限は できている
思っていたより馬鹿ではない…
……それに これからは僕に従うと言っている

ありがとう…

好きになって
もらえる様
がんばる

クク…

DEATH NOTE

How to use it

XVII

The prerequisite for the DEATH NOTE used in the human world is a living god of death makes sure that the humans in the human world use it.

人間界で使われるデスノートには、生きた死神の人間界で人間に使わせるという意思が始めになければならない。

It is very difficult to consider that a god of death who has possessed a human could die, but if he should die, the DEATH NOTE that he brought into the human world will not lose its power.

その後、人間に憑いた死神が死ぬ事は考えにくいが、
死んだ場合、その死神が人間界に持ち込んだデスノートの効力に
変化は生じない。

page. 30 爆弾

こいつにLの顔を見せ
Lの名前を知り
捜査本部もろとも消す

こいつを殺すのは
その後だ…

そうとも こいつは
キラの正体を知ってしまった
唯一の人間

長く
生かしておく
わけにはいかない

…………
彼氏の振りかぁー
最初は　それでもいいや
いつか　きっと本当に好きになってもらえる自信あるし
じゃあ
さっそくだけど
あなたの死神も
ミサに見せて
!
見せて不都合もないし
信用させるのに必要か…
ああ…
わかった
?後ろ向いてくれるか
はい

こっち向いて
いいよ
はい

へえ――
死神といっても
レムとは　全然タイプ違うね
名前だけは聞いてるよ　リューク
よろしくね

はい
よろしく

……………
竜崎
その22日の青山関連のビデオ
一人で全てチェックする気ですか？
はい
もし レイ＝ペンバーが
調べていた中にキラがいたのなら
もう月くんだけに絞られた事に
なりますから

もし そうなら
第二のキラは ここで接触した
可能性が高い
第二のキラ…
もしくは月くんのキラとしての
行動が映ってないとも限りません
これは私が全部チェックしたい

………

それと夜神さん
はい?

北村次長の家族の方は疑いが晴れたと言っていいので模木さんのLとしての北村家への接触は止めさせ…

まだ月くんに顔を見せていない模木さんに 月くんの行動を随時 観てもらう様お願いできないでしょうか?
万が一 月くんがキラだった場合第二のキラが なんらかの形で接触してくるかもしれません

警察庁の本部にはワタリに居てもらいます
…………わかった模木に そう連絡しておく

しかし…竜崎って一体いつ寝てるんだ?
この前椅子の上であのまま座って寝てるの見ましたよ…………

…………
いや本当に…

夜

特定の人間に
好意を持ち
その人間の寿命を
延ばす目的で
他の人間を殺すと
死神は死ぬって事か…
……
そう

そんな事する
死神がいるとは
思えないけどな
そうだな…
少なくとも
リュークは
絶対なさそうだ

それと もうひとつ
死神の目について
聞いていいか？
何？

写真 映像
それが過去の物であっても
その人間の顔であれば
名前と寿命が見えると
考えていいんだな？
うん それで
見えるよ

それと漠然と
「顔」と言っても
どこまで見えればいいのか
どこまで隠されていたら
駄目なのか
その辺を知りたい
えっと…
そんな細かい
わけじゃなくて

こんな感じかな？似顔絵じゃ駄目だけどね

きっと相手の目は見えてないと駄目ね…あっ でも顔全体が見えてればサングラスかけててもOK

結構 上手いじゃないか
それにわかりやすい

…………
死神の殺し方
死神の目
次は何を教えて欲しい？
ライト…
ああ…

いずれ殺す子だ…
情が移る様な事があってはならない
馬鹿は大体それで失敗するんだ

今までテレビ局にテープを送ったのは何処からだ？
えっと…
最初は大阪
次が東京
この前は長野
新幹線 使って場所の特定できない様にしたつもり

で まだ友達の指紋付きのビデオテープや封筒は残ってるんだな?
うん

じゃあ それら…ビデオ作成に使った物ももう全て処分すべきだがそれは 明日また別の場所から局に最後のビデオを送ってからだ
それで その内容は…

「確かにキラに私が誰かバレれば利用され殺されるかもしれない…キラに名乗り出るのは止めます警察の皆さんご忠告ありがとうございました」……
「しかし 私はキラと共に世の中の悪を消してゆきキラに協力し認めてもらいますまずは キラが まだ裁けていない犯罪者を裁きます」……

「そして この能力を与えるにふさわしい人間にはどんどん力を分け世の中を良くしていきたいと思います」

力を分ける?

そこは
捜査を混乱させる
為の一文だ
もう二人 能力を
持った者がいるんだ
何人になっても
不思議ではないし
増えていくと考えれば
焦りも生じる
さすが

できるか?
「できるか?」
じゃなくて
「やれ!」でいいよ
私はライトの
いいなりに
なるから

………
………
それと もうひとつ
大事な事…
はい

もし
警察に捕まったら…
警察じゃなくとも
だが…

これは僕も君もだ
容疑者として捕まったとしても
絶対 互いの事とノートの事は
喋らない
ノートを押さえ
検証しない限り
証拠は ないんだから

これを守ると
誓えるか?
誓います

じゃあ これで彼氏と彼女の契約は成立ね？
…………
まあ…そうなるか…
では こっちの条件
！
デートは最低でも週一回
…………やっぱりこいつ… わかってない
無理だよ
な なんでー？
言っておかないとわかってもらえそうもないな…

僕は既に Lにキラではないかと少しだが疑われている
ええっ!?

す…すごいのね Lって…
世の中じゃ「何もわかってない」「Lは馬鹿」みたいに言われてるのに 本当は もうそこまで…

しかし そのおかげとは言わないが 僕もLと接触を持てる所まで来ている
!?

え… Lとキラが接触してるの?
………
な… なんか すごい どっちも…
ちょっと ワクワクしちゃう
………

Lは僕がキラであろうと名前を隠せば危険ではないと考え 僕を直接探る為に「Lだ」と名乗り出た
しかし キラの可能性がある人間が他にいないから その程度で 何の確証も持っていない
それどころか こっちが上手く振る舞えば 僕を信じ 一緒に捜査するつもりだ

じゃあ ライトが
ミサをLの所へ
連れていってくれれば
いいだけね？
そんな簡単には
いかないよ

Lの居る場所はわかるが
出入りは厳重だし
携帯の電源を入れる事すら
許されない
Lが何時何処に移動するのか
誰も知らないんだ
それに どこにも写真や映像を
残していない
それよりも これから急に
僕に近づく者が現れ
社会に対する
キラと第二のキラの態度に
変化があれば その者が
第二のキラである疑い
僕がキラである疑いを
より深める事になりうる
君と僕が急接近し
親密な関係になったと
思われるのは まずい…
言ってる意味
わかるか？…

なんとなく
わかるけど…

だからデート
できないって事？
疑いが深まるのが
怖くて会えないって事？

いや
僕がLと接触を取れても
君の存在をLに知られずに
君がLを見る策を
まず じっくり考えるべき
Lを消すには
君が必要だ
君とは
なるべく直接会って
連絡していきたいとは
考えている…
よかった
だから…

君に会う事が目立たない様
せめて他の女の子とも
沢山 会う様にする
えっ!?

何それ?

「他の女の子とも
デートします」?
そういう事に
……………

そんなの嫌!!

ライトが他の女の子とデートするなんて我慢できない
そんな所見たらその子殺しちゃうよ

…………
ニクワ…

なあ…ミサちゃん
……「ちゃん」かよ
遊びじゃないんだ…
二人で命懸けで世の中を変えていくんだろ?

そうだけど…ミサは…世の中より…
ライトが好き…

何言ってるんだ? 君の僕への想いはキラへの賛同者としてのはず それに こうして話すのも初めてなのに…

一目惚れってした事ない？
………

ないよ…
ミサもキラに会いたかったのは感謝と共感で愛じゃなかったけどライトを一目見た時から…

………なんなんだ この子は…
相変わらずモテモテだな

じゃあ…僕を好きなら僕に従えるね？最初に「利用されるだけでもいい」さっきも「いいなりになる」って言ったよね？
でも 他の女の子とデートするのは許せないそれとこれは別の話でしょ

………
ノートは今 二冊とも僕の手にある…僕に従えないなら僕は君を殺す…

！
それは させないよ夜神 月

もし この娘を殺す様な事をすれば 私が私のノートに おまえの名前を書いて おまえを殺す

!!

この娘の寿命は私には見えている もし この寿命の前に死んだら おまえが殺したとしか思わない

もちろん おまえが この娘を殺そうとしていると 知れば その前に おまえを殺す

私は それでも構わない

………
なんなんだ!? この死神本気か？
こ…これじゃ これから先…

ライト いい？
コン コン

何？ 母さん

もう11時半よ 電車もなくなるし 女の子をこんな遅くまで…
ああ… そうだね つい話し込んじゃって
すみません お母さん

夜遅くにお邪魔してすみませんでした
……ああ
ライトまたね

ライト駅まで送ってあげなさい
えっ

今この子と外を歩くのは…

あっ私一人で大丈夫です
おやすみなさーい
たっ

かわいい子ね…
うんうん最初はちょっと…と思ったけどかわいいよねー私のタイプ
…………

………あの死神…
あの子を殺したら僕を殺すだと…
あの子が死ぬまで上手く付き合い続けなくてはならないのか？
それどころか警察に捕まらない様に彼女の一生を見守る事も強いられる…

レムのおかげでライトが本当に私の騎士になったね
そのようだね
でも　ホントに殺しちゃダメだよ

DEATH NOTE

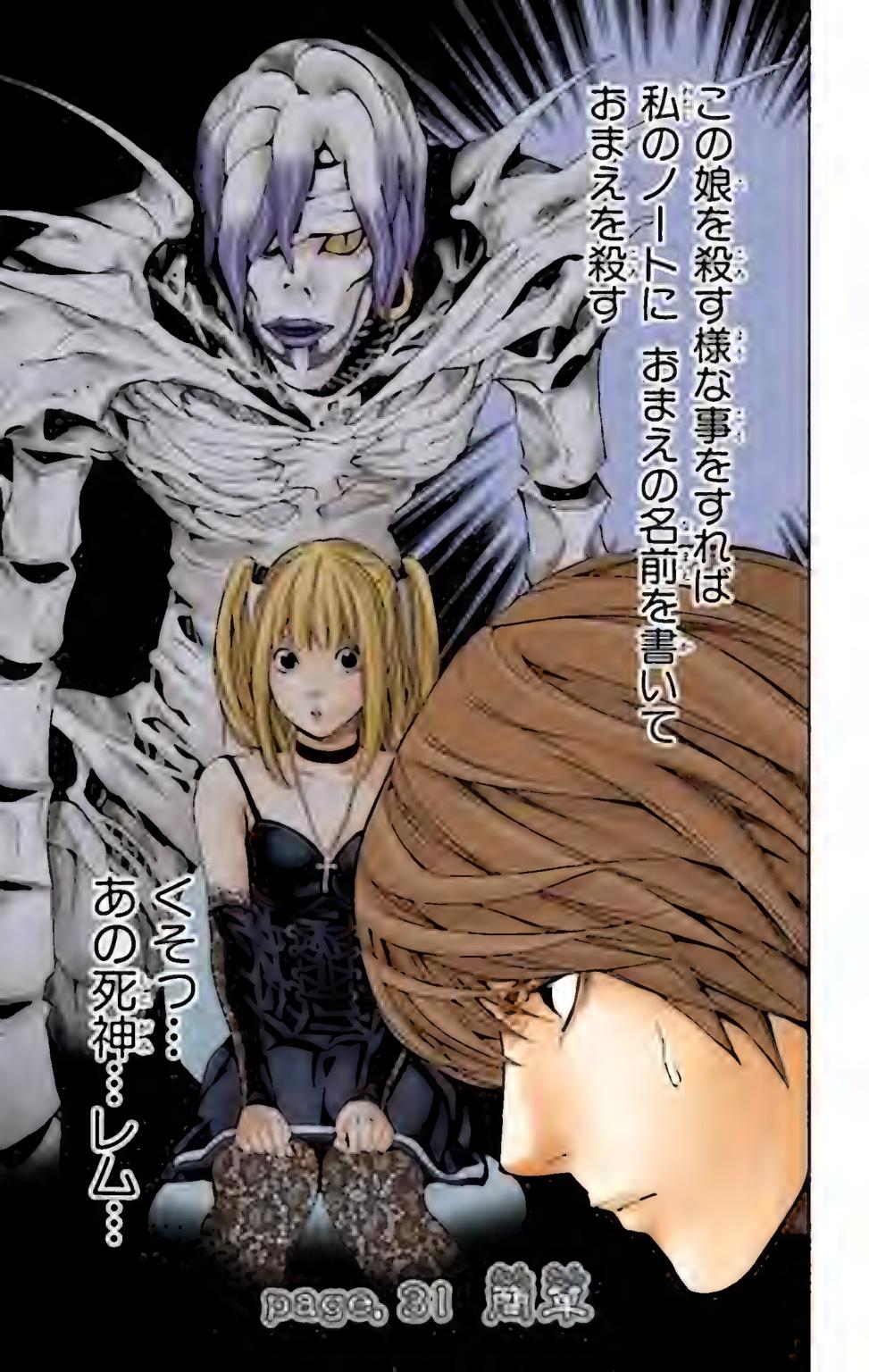
How to use it

XX

- In order to see the names and life spans of humans by using the eye power of the god of death, the owner must look at more than half of that person's face. When looking from top to bottom, he must look at least from the head to the nose. If he looks at only the eyes and under, he will not be able to see the person's name and life span. Also, even though some parts of the face like the eyes, nose or mouth are hidden, if he can basically see the whole face, he should be able to see the person's name and life span. It is not clear how much exposure is needed to tell the name and life span. This is still being tested.

死神の目で人間の名前・寿命を見るには、その人間の顔の左右の半分以上を見なければならず、上下の場合は頭から鼻まで見る必要があり、目より下だけを見ても名前・寿命は見えない。また、顔の一部、目・鼻・口等が隠れていても顔全体が見えていれば、名前・寿命を見る事ができる。隠された部分が顔の何％を占めると名前・寿命が見えなくなるかは検証していくしかない。

- As long as the above conditions are met, names and life spans can be seen through pictures and on videos, no matter how old they are. But this is sometimes influenced by the size and clearness of the image. Also, names and life spans cannot be seen by face drawings, however realistic they may be.

上記の条件をクリアーしていれば、どんなに過去の物であろうと写真や映像でも名前・寿命を見る事ができるが、写真・映像の場合はその大きさや鮮明度で見えない事がある。また、どんなに写実であろうとも顔の絵では名前や寿命は見えない。

この娘を殺す様な事をすれば
私のノートに　おまえの名前を書いて
おまえを殺す
くそっ…
あの死神…レム…
page. 31 簡単

死神を殺すには
その死神が好意を持つ人間を助ける為に
デスノートを使わせる事…
レムを先に殺そうと思い デスノートで人を操って
ミサを襲わせる事などは できない
カチ
できたとしてもだ…
ミサの寿命がレムに見えている限り
寿命の前にミサが死ねば僕も殺される…

モデル MISA☆ 紹介ページ

MISA☆

profile

本名	弥 海砂
出身	京都府京都市
生年月日	1984年12月25日
サイズ	T152 B76 W51 H75

ヨシダプロダクション
http://www.○○○○○○○○○

今日会った事は
まだ誰にも気付かれていない…
母と粧裕だけに口止めしておけば
済む…
しかし
もう二週間後に会う約束を
してしまった…

「やっぱり会うのはまずい」
と言っても あの性格では…
聞き入れるはずもない…

それどころか何を言いだすか
わからない…
手荒には扱えない…
………
……くそ
どう考えても邪魔だ…
どうすれば…

………
いや…
ミサは現状では殺せない
それよりもミサの目を利用し
Lを殺す事を考えるんだ…
できるだけ早く
Lを…
Lさえ消せば
ミサが生きていても
負担は軽くなる…

二週間後か…
駄目もとで言いだしてみるか…

翌日

カチャ

お兄ちゃん おっはよーっ

おはよう

その翌日
東応大学

……今日 ミサからテレビ局宛の最後のメッセージが着くはず
局には行かず捜査本部に回される
Lの反応を観る為に今日は本部に行かなくては

夜神君
ん?

これからお付き合いしてくださるって言いましたよね
ああ…言った

そして さっそく こうして肩を並べて 講義を受けています
はい

なのに夜神君は 少しも楽しそう嬉しそうという 雰囲気はなく上の空です
そんな事 ないよ

まだ入学したてなのに ミス東大の呼び声高い 高田さんと 付き合うのって 周りに何か言われたり するだろうなって 考えてたんだ…
事実 高田さん すごい美人だし

そんな事 考えないで ください 私は ミス○○だとか うわついた物は 嫌いです
ああ そうだね…
なんだこの女… まんざらでもないんだ
コホン…

気にせず 僕達のペースで 行けば いいのかな 高田さん
はい
あの綺麗な子が 彼女か…

月くんも
大変だね
大学の帰りに
いえ…
こんにちは
月くん
いい所に来てくれました
さっき 第二のキラからのメッセージビデオが届いた所です
また?
いやに早いな…
はい
これが最後だと言ってます
まあ
観てください
ピッ

キラに名乗り出るのは止めます
警察の方
ご忠告ありがとうございました
KIRA
しかし 私はキラに協力し
世の悪を裁いてゆき
キラに認めてもらいます
まずは
キラが まだ裁けていない
犯罪者を裁きます

そして この能力を与えるに
ふさわしい人には分け
世界を変えていきたいと
思います

ピ
………

私は
これを観て
コト

キラと第二のキラが
繋がりを持ってしまったと
感じました…

何故繋がったと？
……………感じませんでしたか？月くんなら私と同じ印象を受けると思っていたんですが

まずあれだけキラに会う事にこだわっていた態度が一変した事
そして…

今更キラに認めてもらう為にキラが裁けなかった犯罪者を裁くと言いだした事
これを今まで何故やらなかったか？それはそこまで考えが及んでいなかったから
おそらくキラと繋がりを持ち「裁け」と言われたんです

そしてキラは「繋がりを持った事は隠せ」と命じた
………

なるほど…

それだと
キラも たいして考えずに
行動しているな

はい

考えが回らない
ほどの事情でも
あったか…

繋がりを持った事を
わざとわかる様にし
こっちの動揺を誘ったか
でしょうね

実際 この繋がりは
脅威です

月くんがキラなら 第二のキラには
こんなビデオは送らせず
もう一度 L…私をテレビ出演させる
脅迫をさせると思うんです…

繋がりができてないと
してある以上
第二のキラの責任に
なりますし

「一度はキラに『止めろ』と言われて
止めたが その忠告がキラ本人のものとは
思えなくなった Lが死ねば
キラは喜ぶはず 止めるわけがない」
とでも言わせればいいだけですから

……

……

竜崎…
はい？

もし 僕がキラだったら そんな事はしないよ
何故？

竜崎が Lであるのなら 僕はLの性格を 知っている
………

Lは どんな脅迫をされようと 自分がテレビに出るわけがない 人の身代わりになる気は さらさらない
何か逃れる 手段を必ず 考える

バレてましたか ……………

…… ……
ライト

譬え話でも
「もし自分がキラなら」
なんて話すのは止めろ
おまえがキラではないと
わかっていても私には
いい気がしない
…………
ああ…ごめん
父さん

でも
竜崎には
自分の考えを
ちゃんと
言いたいんだ
この事件を早く
解決する為にも
自分の疑いを晴らす
為にもだ

それに
「もし僕がキラなら」
なんて話せるのは
僕がキラじゃないから
…………
心配しすぎだよ
父さん
まあ
そうだが…

そうですね…
月くんは
キラじゃない…

いや
月くんがキラでは
困ります
カチャ

月くんは——

私の初めての友達ですから

ウホッ

キラと第二のキラ………
いえ この事件を解決して世界からキラを一掃したらまた相手お願いします

早く そういう日が来るといいですね

今は外に出るどころか誰であろうと こうして人前に顔を出すのも怖いですよ
また 姿は隠しておいた方がいいかもしれません…

……

じゃあ 僕は今日はこれで
お気を付けて

竜崎…L…あっさりキラと第二のキラの繋がりに感付いている…
これでは ますますミサに会う事は危険だ…

ライトーーっ！

どうしても
二週間も待てなくて
……………
今 ライトの家に
行こうとしてたところ！

………
………
お…女を殴りたいと本気で思ったのは
生まれて初めてだ…

ど…
どうしても
会いたくて…
………
………

まあ…
うちに来いよ
……
うん♪
……

また
女の子…

キャーっ ミサさん いらっしゃーい 載ってる雑誌いっぱい見たよ
いらっしゃい
あはっ お邪魔します
母さん お茶ね…

おまえ ミサの味方してるよな？

ああ
この娘は何度か
死神界から観ていて
ある事情もあって
死神のくせに
少し情が移ってね…

「この娘を殺そうとしたら
おまえを殺す」と言ったのが
かなり気に入らない
ようだな…

僕の幸せは君の幸せになるか？
うん

レムに頼んでくれるか？
Lを殺せと

レムは君の幸せを願っているし
どちらかがLに捕まりでもすれば
二人の幸せは脅かされる
死神はノートを持った者に人の名前を
教えてはいけない掟はあるが
自分が死なない相手なら自由に殺せる
それをしてくれれば　僕は　よりミサを
愛しく思うし　レムにも感謝する
何よりも二人が幸せになれる

レム…
…………

ライトに
愛されたい
ライトも私も
喜ぶし
それが私の
幸せ

わかった いいだろう
夜神月
私はおまえが嫌いだ おまえの
寿命を延ばす結果になっても
私は死なない
Lを殺してやるよ
Lなんて 私にとっては
どうでもいい人間だ
やったーっ

こんな簡単に…

DEATH NOTE

How to use it

○ Those with the eye power of the god of death will have the eyesight of over 3.6 in the human measurement, regardless of their original eyesight.

死神の目を持った人間は、元の視力に拘らず、人間界でいう3．6以上の視力になる。

で
いつ殺す?
そいつの居場所に連れていってもらい
前もって風貌を教えてもらえば すぐ殺せる
死神は壁を抜けられるからな
page. 32 賭

早い方がいい…
明日にも……

しかし 今すぐ その決断をするのも安易だな
どうせLには早くても明日にしか会えない
今晩 殺し方と合わせよく考え 明日にも返事するよ

いいか レム
いかなる場合でも僕が指示するまでは殺すな
いかなる場合でもだ
ああ
それは約束してやるよ…
Lに関しては……

ミサ 携帯の番号教えてくれ
やっと携帯の番号って 遅いよ
ライトのも教えてね

いや
僕の番号は教えられないよ
なんでよ
恋人同士で
そんなのない

僕はLにマークされていると言っただろう…
今の警察は特定した電話の会話を聞く事ができるんだ
…………そうらしいね

あっ

じゃ コレ ミサの携帯1個あげる
いろいろ使い分けてたら3個になったから

いいアイディアだ ミサのなら たぶん大丈夫だ
やった これで離れてても毎日話せるね

毎日ラブコールするね メールも沢山

いや…こっちの電源は切り隠し持っておく
電話する時は最低限 必要な事をこっちからのみだ
えっ そんな…

…………
いつ電話してくれる?…

たぶん 明日がLの処刑日になる…が 処刑するしないに拘らず明日には一度連絡入れるよ
えっ明日♪
なんか内容が恋人っぽくないけど その後 恋を語ればいいわ

じゃあ ミサ 今日は もう帰るんだ
え!? 何? まだ7時じゃない 恋人の時間はこれからでしょ?

二人でゴハン食べに行ったりとかして その後が いよいよ本番って感じで…………

ミサ
ん?

ウホッ…

ライト…

いいな
今日は帰るんだ
はい…

レムと外で会話する時は
周りに人がいないか注意し
小声でだ
僕もリュークとは
そうしている
はい…

お邪魔
しました――
ミサさん
明日も来てねー
……

カチッ

しかし いきなりキスとは 驚いたな
そうか?
シホやエミの時も 見てたじゃないか ミサとは これから もっと 親密にし 僕に心底 惚れさせておく必要がある

そんな事よりも Lを明日殺すか どうかだ…
まだ 流河が100% Lだとは断定できて いない

Lとして公になっていない今 流河が死ねば 捜査本部の者に 僕がキラだという疑いが 濃厚になる事は覚悟 しなければならない
…………

なるほど
クク…
俺は「友達」とか 言い合ってたから 殺すのに 躊躇しだしたのかと 思ってたぜ…

友達?…
話を合わせただけだ 最初から「友情を求めてくるなら 受け入れてやろう」と言っていた はずだ
流河は夜神月の うわべの友達 Lはキラの敵だよ

そうだ Lは敵…
流河がLと名乗った以上
殺すべき…
しかし あの本部のパソコンの中にも
Lらしき者が…
いや どう見ても本部で
指揮を執っていたのは竜崎だった…
竜崎を消せば 後は なんとかなると
考えるのは軽率に思えるが…

竜崎は「また姿を隠しておいた方がいいかもしれない」
などと自分の身を案じる事を言い始めている
隠れられ 先にミサを捕まえられたら
こっちが不利になる…

ミサを僕が殺せないのなら
ミサが捕まるまで放置しておくよりも
捕まる前にミサとレムを利用し Lを殺す方が…
もう ここは賭けだ
ここでLに「事故死」を使えば
僕をキラだと疑える者は ほとんどいない
いたとしても証拠などない
ミサに接触してしまった今
本部を全て把握する余裕はないんだ
Lが死んだ後の動きは想像しかできない
それに ミサの心さえ つかんでおけば
目を使って…

明日がL…
いや 少なくとも竜崎・流河の
命日だ
おっ
決まったな

翌日
HOTEL

毛
……

キラと第二のキラは
おそらく繋がった
スナック菓子
食べカス
たとえ 第三 第四のキラが
出てきたとしても 私の顔は
ワタリ この本部の者 そして——

夜神月しか知らない
彼の本部への出入りを
一応 禁止しておくべきか…
私が また身を隠すか…
いや
キラは顔だけで殺せるところまで
きたと考えれば…
……
死を恐れずに 私が やっておける事を
やっておくべき…

夜神さん

近日中　私が死んだら
息子さんがキラです
また
毛
えっ!?

急に
何を言い出すんだ
竜崎
私が死んだら
その後の事は夜神さんに
お願いします
ワタリを自由に使える様にして
おきます

私が死んだら
キラ　つまり　月くんから
何か聞き出せるのは
今のところ　夜神さんしか
いないですから

………
竜崎
息子のいる時には
ほとんど疑いは晴れた
等と言っておいて…

一体　本心では
どこまで息子を!?
はっきり
言って
くれないか
!?
ガタッ

………
………
私にも…

私の本心が わかりません
こんな事 今まで なかった…
キラと第二のキラが 繋がったとすれば 私は…
大ピンチです
ですから 自分を冷静に分析 できなくなっているのかも しれません
息子さんの疑いは理屈では 数%しかないのも確か… 他に疑える者がいないから 固執しているだけかもしれない …………
それでも ……

東応大学

〝清楚〟高田…いつから夜神なんかと
昨日からしいよ

くそ… 結局成績優秀のイケメンに持っていかれるのか
いや 高田の方から告ったらしいよ

な…なんだ それ 〝清楚〟高田 見損なった
………高田が〝清楚〟ならおまえは〝一人よがり〟今井だよ

あっ
夜神くん
こんにちは
………

高田さん
ちょっと彼と二人で話をしたいので また後で
えっ？
あっ…
はい…

いいんですか？
彼女
そんな事より
「人前に顔を出すのは怖い」
と言っていたのに
大丈夫なのか？

夜神くんがキラでなければ
大丈夫だと気付きました…
外で 私がLだと知っている人は
夜神くんだけですから
！…

なので
もし 私が近日
殺されたら――

「夜神月がキラ」だと
夜神さんをはじめとする本部の者と
他のLに言っておきました
!!

……
……
こいつ また
こういうタイミングで「他のL」などと…

あれ？
言いましたよね？
Lと名乗る者は
私だけではないと
「L」というのは
数人の捜査団という事に
します

「します」…
ククッ
ふざけてるのか？

夜神くんも私の休学を
寂しいと言ってくれましたし
少しは気分転換に
来る事に…
死なきゃ
大学は
楽しい所です
……
ああ 流河がいないと
話のレベルの合う者が
いなくて つまらないよ

それで
才女の高田さん
ですか？
まあ
そんなところだ

「Lは数人の捜査団」
これは いくらなんでも はったりだ
しかし 本当に今日 こいつを殺して 大丈夫なのか？
パソコンの向こうのL…
Lが こいつだけではないのは
嘘でもなさそうだ…
それに父…

この近くのスタジオで撮影あるから 来ちゃった
2時からだからちょっとの間だけどね
大学って誰でも中に入れるんだね

ミサ…
馬鹿…

ライトのお友達？個性的で素敵ね
私 ライトの彼女の弥 海砂 よろしくね
流河早樹です

いや…

勝った!!
ミサには流河の本名が見えている!!

えっ?
りゅうが ひでき?
!!

ああ
そう こいつ
あのアイドルと
同姓同名なんだ
面白いだろ
!? …
ライト…

でも 見えてる名前と違う…
あっ そっか…
それ わかったら
変な子に なっちゃうから
ライト 止めてくれたんだ

死神は名前を教えてはいけないという
掟があるが ミサが僕に教えるのは
全く問題ない
ミサを直接 流河に会わせるなんて事は
難しいと思っていたが…

流河が
今回は出てきた事が
裏目に出たな!!

……!

ま…
まさか こいつ
感づいたのか?
「流河旱樹」に対する反応だけで?…
いや アイドルの名前…皆 反応する
それに第二のキラの可能性を考えたら
奴の立場で笑っていられるはずが…

夜神くん…

ゴク…

羨ましいです
ブホッ

「エイティーン」3月号からのミサさんファンです
えっ 本当 嬉しいーー

な！なんだ こいつ なんで知ってるんだ？…
モデルと言ってもまだティーン雑誌に少し出てるくらいなのに……
……マジなのか？

あっ あの子ミサミサじゃない
えっ ミサミサって？

あっ ほんと ミサミサだ
かわいい
だから ミサミサって誰？芸能人？

モデルだよ モデル
へぇー 東大にモデルなんていんの？
ザワ
ザワ
へーー 本物ってちっちゃくてよりカワイー
わっ やっぱり若い人多い場所だと結構知ってる人いるんだ
まずいな……

やだ!!
誰かおしり触った

ザワ
ザワ
なんて不謹慎などさくさにまぎれて許せないですね犯人は私が見つけます
さっ
…………
あはは面白い
俺も触りて〜
バカやめろ…

ミサが流河と出会ってしまいさらに僕との付き合いを知られた以上
二人に会話させるのは危険…
即刻流河を殺すべきだ!!
おかげで決心がついた
しかし　さすがに流河のいる前でミサに「流河の本当の名前は?」と聞くわけにもいかない
「二人になりたい」と言うにしてもこの取り巻きが邪魔

ミサもう　スタジオ入りしないと!また遅刻する気?
あっヨッシーごめん…
おっジャーマネ?
カッコイイ

………
まあ　ミサがここから出ていけばあとは電話一本で名前を聞き出せる
もういつでも流河を殺せるのと同じだ
やった…

じゃあねー ライト
私の仕事終わってからねー
えっ…
ライトって
夜神と…
"清楚"は？
……………
…………

…………
では 私も
たまには講義に
出る事にします
3限目の心理学
一緒でしたよね
ああ
僕も行くよ
トイレに
寄ってからね

ミサはマネージャーと二人だろう
電話で流河の名前を言うだけなら
何の問題もない

じゃあな 流河…
いろいろ楽しかったよ
お前の名前を知って
自分で殺せて
よかった

じゃあな流河…

1月始め 部屋に監視カメラを付けられる直前
書き溜めた犯罪者は23日後まで効果があった
つまり 今から23日間は操り殺す事が可能
おまえの死に方は22日後
「2004年6月19日 犯罪者を捕まえる事なく事故死」

これなら今すぐ死ぬわけでもなくて
22日かけて隠蔽工作もでき
僕が捕まる事はない

あとはミサから
おまえの名前を聞いて
サイフに仕込んである
デスノートに そう書くだけだ

page. 33 移動

ミサ

ピ

!

まさか…

夜神月…早いな…
まあ 夜神月の事だ 私の姿が見えなくなってから無言で出ても 弥海砂だと確認しなければ確信に迫る言葉は聞けなかっただろう…

仕方ない…
はい

もしもし?
……………

流河…
何が「もしもし」だ
………

あっ この携帯 さっきの騒ぎの時 誰かが落とした みたいです

………どさくさに紛れて 彼女のバッグから… なんて奴だ…
しかし そこまでしているなら 既に ミサを第二のキラだと疑っているという事に……
だとすれば そのミサが 最近 急接近した 僕への疑いも…

もしもし?
ああ それは ミサの携帯だから 僕が返しておくよ
そうですか わかりました

流河… 「してやったり」と思っているんだろうが ミサは もうひとつ 携帯を持っている そうちに かければ おまえは終わりだ

ピピピ
あっ 今度は私の携帯です

はい…はい…
そうですか やりましたね わかりました

やりました!?……

夜神くんにとっては
嬉しかったり 悲しかったりだと思いますが…
ピッ

弥海砂を第二のキラ容疑で確保しました
!!

弥の部屋から 第二のキラがビデオを送った時 封をしていたガムテープに付着していた 猫の毛や化粧品の粉 洋服の繊維等 多数の証拠となる物が出ました
第二のキラ容疑で逮捕となると 世間の混乱が予想されますので 発表しませんが 今 確保しました
一緒にいたマネージャーの 麻薬所持容疑への任意同行としてますが それも表に出る事は ないでしょう

…………
甘かった…
あのビデオ等から足が付かない様に
僕が徹底的に隠滅しておくべきだった…
……結局 今 ミサに電話した事も裏目に…
いや ミサが第二のキラとして捕まったという事は
流河の中で 僕への疑いも もはや疑いでは
なくなっているはず…
そして ミサが口を割れば 全て終わってしまう…
……ミサを殺すしか…

page. 33 移動（いどう）

カチャ
あっ 竜崎 どんどん いろんな証拠が
ワタリ 何か喋ったか?
いえ
すみません まだ一言も……
拘束されている事に対する文句すら言いません
……よし 彼女の映像をこっちにも くれ
いいんですか?
いいから早く
?

確かに…指紋は違う人間の物で
ビデオ機器等は処分した後
だった様だが 弥の部屋には
日記と同じルーズリーフ
「速達」の判子…
これはクセが同じだし
インクもあり成分も同じ

大阪から送られてきた
ガムテープに付いていた花粉も
弥が4月まで暮らしていた
アパートの周りに咲いていた
関東では めったにない物
…………

それに長野からの
速達が届いた前日の
東京長野間の切符…
あの日なら 両駅の
監視カメラのテープは
まだ残ってるはず
きっと映ってますよ
こんなの
キラは絶対残して
くれなかった
…確かに そこまで
物的証拠があれば…
間違いないと思うが…
はい
間違いない
でしょう
あとは…
どう殺したのか？
キラを知っているのか？
知っているのなら誰なのか？
自供させるしか
ありません
ワタリ
十分に注意しながら
多少 理不尽なやり方でも
構いません
吐かせてください
………
ハイ

それと…夜神さん…

今 月くんには本部の出入りを禁止していますが
今度は…

キラとしての重要参考人で呼ぶ事になると思います覚悟しておいてください
!
……

……
……

弥は4月に関東に出てきて その後 月くんと親密に なっています
弥の両親は強盗に殺され その強盗はキラに殺されている
そして 月くんは 弥名義の携帯を持っていました それは恋愛の形として珍しくはないですが プライドの高い月くんが それを受け入れるとは とても思えません

ただ救いは 月くんがキラなら弥を口封じに殺すと考えられますが 彼女が生きている事です
しかし それも 弥確保を知る者が こんなに少ない中で殺せば 自分への疑いが濃くなると 考えてとも言えます
……

夜神

Lは まだ証拠は ないが
僕がキラだという事を
ほぼ確信している…
それくらいに考えなくては駄目だ
サイフ等の
デスノートの仕込みは全て止めた
引き出しも ただの二重底にした…

あとはミサの口をどう封じるか…
方法は なくはないが
ミサが何処にいるか わからなければ
どうしようもない…
殺すか？
ミサには捕まった時の事や
僕との出会いの口裏は合わせてあるが
いつまで もつか…
…………
しかしミサを殺せば
レムに僕が殺される…

いや レムの事だ
ミサが捕まっているというだけで
十分 僕を恨んでいるだろう…
下手すれば それだけで僕を殺しかねない
………
レムとだけでも話をしたいが…
レムはミサに憑いているはず…
…………
どうすれば…

焦るな…
よく考えるんだ

三日後
竜崎
弥が言葉を
何っ

早く映像と音声を！

もう…我慢できない

殺して

!!

殺して
早く殺して

……もう三日も水も飲んでないって言ってましたよね…
二十歳そこそこの女の子には厳しすぎる…もう極限状態なんだ…
………

カチッ

弥海砂聞こえるか
聞こえる…

おねがい…
早く…殺して
…………
…………

それは多くの証拠を挙げられ
第二のキラと認めるしかないと
諦めたという事か
ちがう…
第二のキラなんて
知らない…

こんなの
もう我慢できない…
死んだ方がいい…

さあ!
早く! 殺して!
あなたなら私をすぐ
殺せるでしょう!

ミ…ミサ
まさか…
そう
殺して

私に
殺してくれ
と…
そう…
殺してよ
………

もう我慢できない殺して…
……

ミサを殺すなら夜神月を殺すこんな事になったのも…
だめ…
…だめ…私を殺して…

ミサ…そんなに…
あいつの為に死ぬなんて…

どうせ ミサはあの時 死ぬはずだった…

あの時って強盗が入って両親が殺された時か
……
なんか可哀相ですよねこの子…

今 死んでも 幸せ…
若くキレイなうちに…… 殺して…
ミサ……

考えてみれば 私が おまえにノートを あげなければ… 「死神の憑いた人間は不幸になる」…… 本当だったのかもしれない
ごめんよ… ミサ

もういい――っ 早く殺して 殺して くれないなら――…

まずい ワタリ 舌を噛まない様に
ハイ

まさか もう キラに 操られている 死の前の行動じゃ ないでしょうね？……
……

ズ…
レム!?
えっ

ミサには 私が
デスノートの所有権を
放棄させた
!!

これでもう……
ミサはデスノートに関する記憶
つまり流河の名前の記憶も失い
さらに死神の目も
失ったって事か…
しかし そんな事も
言っていられない……

ミサは私が縛られてる物を取り
逃がしてやると言うと首を横に振った…
死神の存在…自分に特別な能力が
備わっているとバレると おまえに迷惑が
かかると思ったからだろう…
そして 精神的に限界が来たとみると
自分の口を封じる為に
私に「殺してくれ」と頼み始めた

全部 おまえに
愛されたいが為だ
………

いくら「殺してくれ」と頼まれても
そんなミサを殺せない…
見ていられなかった…
この苦しみから救い出す方法は
ひとつ…

デスノートの所有権を放棄させる事 そうすれば 自分のデスノートに関する記憶が一切なくなる
自分のノートによる殺人も夜神月がキラであるという記憶もなくなり 秘密がミサから漏れる事は なくなる…
そして ミサには もう私もリュークも見えなくなる…
しかし ミサの好きな人間は夜神 月 その感情だけは残ると教えてやり

ミサを助け出さなければ
おまえを殺す

グフッ

……

……

……

……

……

……

さよならだ
リューク

えっ!?

DEATH NOTE

How to use it

XXVI

- The humans who lose the ownership of the DEATH NOTE will also lose their memory of the usage of the DEATH NOTE. This does not mean that he will lose all the memory from the day he owned it to the day he loses possession, but means he will only lose the memory involving the DEATH NOTE.

デスノートの所有権を失った人間は自分がデスノートを使用した事等の記憶が一切なくなる。しかし、ノートを持ってから失うまでの全ての記憶を喪失するのではなく、自分のしてきた行動はデスノートの所有者であった事が絡まない形で残る。

page. 34 投身(とうしん)

このノートの所有権を放棄する

……
……
やはり
リュークの方の
デスノートを持っていれば
レムのノートを捨てても
僕の記憶から
レムが消えるわけではない
姿は見えなくなるが
……デスノートに関わった
記憶の一部という事か
……

それにしても レム
おまえが人間界にノートを
もう一冊 持ち込んだおかげで
僕は こんな目に…

本当に いいのか？ ライト
ああ… ここまで来たら もう こうするしか ない…

まさか 俺の渡した ノートの最後は 土の中に捨てられる とはな…

いいか リューク まだ土の中に隠して あるのであって
捨てるのは…

次に僕が「捨てる」と 口にした時だ
その時は 文脈に拘らず その言葉を「ノートを…」 という意味で口にする

………………

わかった…

ストーカーさん
これ犯罪だから
止めなさい
今 止めれば
誰にも言わないし
許してあげるから

ストーカーさん
ね！
一度 気を失って
気付いてから
ずっと このパターンだ
……
全く
こんなのでトボけられると
思ってるんですかね
……

じゃあ わかった
とりあえず
目隠しだけでも
取って
ストーカーさんの
顔見たいなー
…………
……

松田さん
模木さんに電話
えっ

あっ…
はい…
ピピ…

弥海砂を確保する時「第二のキラ容疑で」と言いましたよね？

はい…
言われた通り後ろから目と口を押さえ「第二のキラ容疑で連行する」と彼女には聞こえる様に
……はい
手錠 アイマスク等をしても抵抗する事なく観念した様子でした

サインもしてあげるし握手も そうだ ホッペにチューしてあげるから ね ミサ逃げないから
…………
あれだけ第二のキラとして話を進めてきたのに何故今更ストーカー等と…

カチ

弥海砂
!
ストーカーさん
何？
放す気になった？

寝る前まで
ほとんど黙秘し
「殺せ」とまで言って
おきながら
今更 悪あがきか？
？

何言ってるの？
ミサを眠らせて
連れて来たの
ストーカーさんでしょ
……？
何？
「弥海砂 取調べちゃうぞ」とか
そういうのがしたいの？

……？

君は今
何故 そこに縛られている？
はっ？

何故って…ミサがアイドルだから？
でも・・・ここまでしてくれたストーカーさんはあなたが初めてだよ

…………

コラーッ 弥 ふざけるのもいい加減にしろーっ!!
ガッ

ひっ…

………こ…怖い… な…なんなの もう こんなの嫌だ
放して 放してよ──

そ…そうだ…またトイレ
トイレ行きたいーっ
ギシ
ギシ

………

さっき
トイレに行ってから
4分しか経っていません
我慢してください

何よ！
そう言わなきゃ ずっと
このままじゃない!!

また
ミサのオシッコしてる
ところ見れるよ
楽しくない？

この…
変態

…………
私が…
変態…

月くんからです
ピピピピ

えっ？…なんだよ…私達には教えてない竜崎の携帯番号を月くんには教えてたのか…
一体この二人の仲って……

映像 音声OFFに
ハイ

？
……はい……はい……はい……はい……

……わかりました ここはKの2801号室です

息子がここへ来るのか？
はい…
ピ

……
……どういうつもりだ？
夜神月…

竜崎
電話でも言ったが…

僕がキラかもしれない

?
はい…

ば 馬鹿な
何を言ってるんだ
ライト

父さん 竜崎がLなら
世界一と言っても過言ではない
探偵だ

そのLが
僕をキラだと決めつけている
きっと僕がキラなんだ
な…な…
何を言ってるんだ!?
ライト…

はい 確かに…
私の中では九分九厘
月くんがキラです
だから 近々 事情聴取する
事になるかもと…

月くんは
鋭い洞察力を
持っているがゆえ
私の心理が
わかったのでしょう…
………そうじゃない…
私がキラだと決めつけてると
考えられるのは
おまえがキラだからだ…
しかし 何をする気だ
…キラ……

FBI捜査官レイ=ペンバーが日本に来てから死ぬまでに調べていた者…
5月22日に青山に行った者…

そして第二のキラ容疑のミサが関東に出て来て真っ先に口説いた人間…
全て僕だ…

僕がLの立場でも僕をキラだと推理する
………
………

これは…

僕に自覚がないだけで僕がキラなのかもしれないって事だ…
……ライト…

……
……
なるほど…自覚がない…か…

キラに操られた犯罪者が残した「死神という文字」
第二のキラのメッセージにも「死神」
死神など信じてないがこんな言葉を突きつけられ世界一の探偵に「おまえがキラ」だと疑われ…
もう 自分でも自分がわからなくなる… 怖くなる…
頭がおかしくなりそうだ
僕に自覚がなくても例えば寝ている間にもう一人の死神が殺人を犯しているのかもしれない
それはありませんでした
どういう意味だ竜崎
実は月くんの部屋に五日間ほど監視カメラを付けていた時があったんです
……カメラ?
はい 月くんは夜普通に寝ていました……
そ…そこまでしていたのか竜崎…

……じゃあ…
その五日間
僕に死神の行動は
なかったって事か？…

はい…残念ながら
ありませんでした

……
月くんが情報を
得ていない時に
報道された犯罪者が
死んでいった事から

「キラではない」という
判断ではなく
カメラを付けていても
「キラとしてのボロは出さない」
と判断しました

いや
犯罪者でなくてもだ
こんな奴は死んだ方がいいと
思う人間は　僕の中に
沢山　存在しているんだ…

月くん

それは僕だって同じだ
こんな奴　死んだ方がいいと
思う事なんてしょっちゅう　ある
人間て　結構　誰でも
そうなんじゃないかな？
でも
だからって　本当に
人を殺したりはしない
そうだろ？

それに月くんが
情報を得てない
犯罪者が
死んでいったんだ
それは監視カメラが
証明してくれた
五日間も
観続けていたんだ
絶対　月くんは
キラじゃないよ
………

い…
いや

あの時は捜査員不足もあり
在宅時しか観ていない…
まあ　それで十分と考えていた
わけだが…
学校等にも行っていたし
自由に外出できた…
万が一
カメラに気付けていたとしたら
家に居ない時に殺人をする
方法が　あったのかもしれない
五日間24時間
監視してたわけじゃ
ない

………
まさか…
こうなる事を…
しかし…
弥の様に 夜神月をこれから長期に渡り拘束したとして今後 世に出る犯罪者が死んでいったら…
夜神月がキラであっても その時は もうキラではないか? ……
それを狙っているのか?……
いや それが本当にできるのなら夜神月を捕まえていてもキラが存在し続ける事になり
私の中でもキラでは なくなってしまう
………
……
?
何か 私には少し話の展開が気に入りませんが…
いいでしょう…

夜神月を
手足を縛り 長期間
牢に監禁

な
何を…
その代わり

やるなら今からです
一度も私の目の届かぬ場所に
行く事なく

ば…馬鹿な
息子がキラで
あるはずが…
大体 そんな事
息子が──
いいよ
父さん

ライト…
やるよ
いや
そうしたい

僕も このまま
自分がキラではないのかと
心のどこかで悩みながら
キラを追っていく事は
できない
はっきりさせたい 一刻も早く
それには 一見 時間が
かかりそうでも こうする事が
一番早いかもしれない
いや 今は これしかないんだ

そうしないと僕自身が納得できないんだ

そして　自分がキラでないなら僕や父さんをこんな目に遭わせたキラを絶対に捕まえる

キラは殺人に情報が必要…それは僕の中でも絶対の推理

犯罪者の情報を得ない隔離された所から自分の潔白を確立しながらキラを追ってみせる

し… しかし おまえ 大学は?
僕のレベルなら 1年…いや どれだけ休んだところで問題ないのは父さんも知っているはずだ

…理由はこうしよう
「ミサと同棲する事を決めたが そんな事堅物の父さんが認めるはずがないから しばらく連絡は取れない様にしておく」と僕が母さんに電話する
……

父さんは家で「そんな息子は勘当だ」とでも一芝居打っておいてくれればいい
………

本気なのか…ライト…

ああ 僕は自分の自由を封じる事で
自分の中に潜むキラの恐怖に勝つ

相沢さん お願いします
……はい…

ガシャ

……こうなる様に自分から仕向けたと考えるのは考えすぎか？……
……まさか本当にキラではなく自分の自分へのキラの疑いに怯えているのか？………

ガシャーン

…………
あとはノートを捨てるだけだ

DEATH NOTE

How to use it

XXVII

○ Whenever an individual with ownership of more than two DEATH NOTES loses possession to one of the DEATH NOTES, he will not be able to recognize that DEATH NOTE's god of death's appearance or voice anymore.

The god of death himself will leave, but all the memory involving that DEATH NOTE will remain as long as he maintains ownership of at least one other DEATH NOTE.

二冊以上のデスノートの所有権を得た人間は、一冊の所有権を失うとその失ったノートに憑いていた死神の姿や声を認知できなくなり死神も離れるが、一冊でも所有している限り、関わった全てのデスノートの記憶は消えない。